

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**  
**Classe III B BES**

**IIS ENZO FERRARI**  
**Battipaglia**

**ANNO SCOLASTICO**  
**2021-2022**

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>STORIA</b>
<b>ASSE*:</b>	<b>ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE</b>
<b>DOCENTE:</b>	<b>VISENTIN BARBARA</b>
<b>CLASSE e SEZIONE:</b>	<b>III B BES</b>
<b>ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:</b>	<b>66</b>
<b>DATA PRESENTAZIONE:</b>	<b>30 NOVEMBRE 2021</b>

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA								
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI 22 Osservazioni:						
<input type="checkbox"/> Medio-alto <input checked="" type="checkbox"/> <b>Medio</b> <input type="checkbox"/> Medio-basso <input type="checkbox"/> Basso	<input checked="" type="checkbox"/> <b>X Vivace</b> <input type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico	<p>La classe è composta da 22 allievi, di cui 9 femmine e 13 maschi, provenienti da diversi centri della provincia di Salerno e con un livello socio-culturale medio. Nel gruppo classe 3 alunni presentano disabilità di varia natura, più o meno gravi, necessitando di un Piano Educativo Individualizzato (PEI) che, per 2 allievi, prevede una programmazione differenziata, mentre per un terzo una programmazione per obiettivi minimi. La composizione della classe è caratterizzata da una certa omogeneità, con un grado sufficiente di coesione interna, nonostante gli studenti arrivino alla prima classe del II biennio da gruppi-classe differenti; ugualmente omogeneo appare il grado di acquisizione di competenze e abilità, che si attesta per tutti sul livello base. Dal punto di vista comportamentale, la classe si presenta vivace e poco incline al rispetto delle regole, mentre dagli strumenti utilizzati per l'analisi della situazione di partenza emerge che la maggior parte, nonostante le carenze nello studio domestico, un metodo di lavoro poco proficuo e un livello di attenzione quasi sufficiente, raggiunge un buon livello di preparazione. Per tutti appare comunque necessario arricchire il lessico, perfezionare il metodo di studio e stimolare l'interesse, al fine di favorire lo sviluppo di un adeguato spirito critico.</p>						
<p>Strumenti utilizzati per l'analisi</p> <table> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> <b>test d'ingresso</b></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> <b>osservazione</b></td> <td>verifiche alla lavagna</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> questionari</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> <b>dialogo</b></td> <td><input type="checkbox"/> Altro _____</td> </tr> </table>			<input checked="" type="checkbox"/> <b>test d'ingresso</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>osservazione</b>	verifiche alla lavagna	<input type="checkbox"/> questionari	<input checked="" type="checkbox"/> <b>dialogo</b>	<input type="checkbox"/> Altro _____
<input checked="" type="checkbox"/> <b>test d'ingresso</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>osservazione</b>	verifiche alla lavagna						
<input type="checkbox"/> questionari	<input checked="" type="checkbox"/> <b>dialogo</b>	<input type="checkbox"/> Altro _____						

**LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI:** *Quesiti a risposta multipla, vero/falso, comprensione e rielaborazione delle fonti, lettura di una mappa storica.*

1° Livello (> 7,4) (ottimo)	2° Livello (da 6,5 a 7,4) (buono)	3° Livello (da 5,5 a 6,4) (sufficiente)	4° Livello (da 4,5 a 5,4) (mediocre)	5° Livello (4,5 <) (insufficiente)	6° Livello NC	7° Livello Assenti
Alunni N. <b>9</b>	Alunni N. <b>6</b>	Alunni N. <b>2</b>	Alunni N. <b>0</b>	Alunni N. <b>0</b>	Alunni N. <b>0</b>	Alunni N. <b>5</b>
<b>0,00%</b>	<b>13,04%</b>	<b>0,00%</b>	<b>39,13%</b>	<b>47,83%</b>	<b>0,00%</b>	<b>13,04%</b>

## 2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

### 2.1 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

#### COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

☐ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO

☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

☒ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

<b>Competenze disciplinari del II Biennio</b> <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti.</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</b></li> <li><b>2. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</b></li> <li><b>3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</b></li> <li><b>4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</b></li> <li><b>5. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.</b></li> </ol>
--	--

#### ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

<b>COMPETENZA N. 1 (ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE)</b>	
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>

1. La Costituzione italiana. 2. Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. 3. Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.	1. Comprendere l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro paese per esercitare con consapevolezza diritti e doveri 2. Riconoscere l'importanza istituzionale degli Enti locali e comprendere le ragioni del cambiamento in senso federalista dello stato italiano. 3. Identificare nella Costituzione Europea principi e valori fondamentali che promuovono la cittadinanza europea.
--	---

#### COMPETENZA N. 2 (ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE)

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Principali orientamenti storiografici della storia moderna e contemporanea. 2. I linguaggi delle scienze storico-sociali: specificità e interdisciplinarietà	1. Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali. 2. Padroneggiare gli elementi essenziali delle diverse teorie storiografiche anche per interpretare i fatti e i processi storici in modo critico e responsabile. 3. Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale.

#### COMPETENZA N. 3 (ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE)

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

CONOSCENZE	ABILITA'
1. Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione.	1. Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche e geografiche diverse, identificandone gli elementi maggiormente significativi. 2. Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità.

#### COMPETENZA N. 4 (ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE)

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.

CONOSCENZE	ABILITA'
1. I principali processi storici, sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione ad eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale.	1. Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani, delle pari opportunità per tutti e della difesa dell'ambiente adottando comportamenti responsabili.

#### COMPETENZA N. 5 (ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE)

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

CONOSCENZE	ABILITA'
------------	----------

1. Metodi di analisi storica. 2. La diversa tipologia di fonti storiche.	1. Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio. 2. Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia generale.
---	---

**Nota:** aggiungere una tabella per ogni ulteriore competenza

### 3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

*(Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all'interno di ciascun Modulo).*

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 1. (titolo) <b>Europa e mondo nel basso Medioevo</b>
UDA di riferimento n. 1: <i>Trasformazioni e rinascita dell'Europa tra il X e l'XI secolo.</i>
UDA di riferimento n. 2: <i>La rinascita delle città e i comuni.</i>
UDA di riferimento n. 3: <i>La Chiesa tra crisi, rinnovamento e crociate.</i>
UDA di riferimento n. 4: <i>Il consolidamento delle monarchie europee e l'Impero di Federico II.</i>
UDA di riferimento n. 5: <i>La crisi del Trecento e il declino dei poteri universali.</i>

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 2. (titolo) <b>Dal Medioevo all'età moderna.</b>
UDA di riferimento n. 1: <i>La nascita delle monarchie nazionali.</i>
UDA di riferimento n. 2: <i>Signorie e Stati regionali nell'Italia del Basso Medioevo.</i>
UDA di riferimento n. 3: <i>L'Umanesimo e il Rinascimento.</i>
UDA di riferimento n. 4: <i>Le esplorazioni geografiche e la scoperta dell'America.</i>

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 3. (titolo) <b>Il Cinquecento: Europa e nuovi mondi.</b>
UDA di riferimento n. 1: <i>Riforma e Controriforma: la divisione religiosa dell'Europa.</i>
UDA di riferimento n. 2: <i>L'età di Carlo V: l'Impero e le trasformazioni economiche.</i>
UDA di riferimento n. 3: <i>Politica e conflitti religiosi nel secondo Cinquecento.</i>




MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 4. (titolo) <b>Il Seicento: crisi e trasformazioni.</b>
UDA di riferimento n. 1: <i>La crisi del Seicento e la Guerra dei trent'anni.</i>
UDA di riferimento n. 2: <i>La rivoluzione inglese e il 'secolo d'oro' olandese.</i>
UDA di riferimento n. 3: <i>La rivoluzione scientifica e il ruolo delle Chiese nel Seicento.</i>

MODULI INTERDISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 5. (titolo) <b>L'interdisciplinarietà</b>
UDA di riferimento n. 1: <i>La birra...una storia millenaria.</i>
UDA di riferimento n. 2: <i>Alcool: più sai meno rischi (PCTO).</i>
UDA di riferimento n. 3: <i>International Breakfast: una colazione a 5 stelle.</i>
UDA di riferimento n. 4: <i>Il 'tempo' di Dante...</i>
UDA di riferimento n. 5: <i>La Costituzione italiana (Educazione civica).</i>

Macro-aree tematiche (ex Linee guida 2020)	Articolazione aree tematiche (ex Legge 92/2019)	Competenze chiave europee 2018	Contitolarità: Disciplina coinvolta: Storia (2 ore)	Risultati di apprendimento	Traguardi di competenze	Tempi/Orario annuali
<b>Costituzione</b>	Il lavoro nella Costituzione	Competenza alfabetica funzionale.		Saper riferire e riconoscere, a partire dalla	Essere consapevoli del valore e delle	<b>1h</b>

		Competenza multilinguistica. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone, collegandoli alle disposizioni costituzionali.	regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	
<b>Sviluppo sostenibile</b>				Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate, che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	<b>1h</b>

#### 4 - OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA

	Avere rispetto di sé e degli altri.
	Rispettare le regole più elementari della buona educazione.
<input type="checkbox"/>	Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.
	Imparare a intervenire nel momento opportuno.
✓	Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.
✓	Prendere sicurezza di sé nell'ambito della disciplina e della futura professione.
✓	Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.
✓	Collaborare con il gruppo.
✓	Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera)
✓	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro.
✓	Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.
✓	Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato.
✓	Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo.

- ✓ Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario.

## 5 - TIPOLOGIA DI GESTIONE DELL'INTERAZIONE CON GLI ALUNNI NELLA DIDATTICA A DISTANZA

(specificare la modalità di interazione, possono essere barrate più modalità e più voci)

- ☐ **Modalità asincrona** (trasmissione dei materiali, delle indicazioni di studio, delle esercitazioni da parte dell'insegnante in un dato momento e fruizione da parte degli studenti in un tempo a loro scelta, ma in un arco temporale indicato dall'insegnante).
- Registro elettronico Argo Scuola Next
  - Video-lezioni
  - Audio-lezioni
  - Gruppo Whatsapp di classe
  - Piattaforma G-suite For Educational;
  - Piattaforme collegate con i libri di testo;
  - Restituzione elaborati corretti
  - Altro (specificare)

**X Modalità sincrona** (interazione immediata tra l'insegnante e gli alunni di una classe, previo accordo sulla data e sull'ora del collegamento).

X Piattaforma suggerita dall'Istituto: Hangouts Meet – G. Suite

X Altro (specificare): Registro elettronico Argo Scuola Next; Videolezioni; Gruppo Whatsapp di classe; Piattaforma G-suite For Educational; Restituzione elaborati corretti.

### TEMPI

(indicare la frequenza con cui si tengono le attività nella DDI)

- tutti i giorni
- una o due a settimana
- X secondo l'orario ordinario delle lezioni
- altro .....

## 6 - METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)	Spazi
<b>Flipped Classroom</b>	<b>Testi</b>	<b>Aula</b>
<b>Debate</b>	<b>Lavagna</b>	<b>Aula virtuale</b>
Peer To Peer	Vocabolari	<b>Aula multimediale</b>
Cooperative Learning	<b>Materiale in fotocopia</b>	Spazi laboratoriali
Didattica breve	Giornali	Azienda Istituto
<b>Lezione Frontale</b>	<b>Supporti multimediali</b>	<b>Visite guidate</b>
<b>Lettura ed interpretazione del testo</b>	Stage	Altro (specificare)
<b>Lezione introduttiva</b>	Altro (specificare)	
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema		

<b>Attività laboratoriale</b>		
<b>Costruzione di mappe/schemi</b>		
Utilizzo delle fonti (indicare quali)		
<b>Analisi critica</b>		
<b>Lavori di gruppo</b>		
- Eterogenei al loro interno		
- Per fasce di livello		
<b>Tutoraggio</b>		
Altro: specificare		

<b>6 STRUMENTI DI LAVORO</b>	
<b>Libro di Testo</b>	<b>X</b>
Risorse digitali libro di testo	
<b>Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe, etc.)</b>	<b>X</b>
App Google: (specificare quali)	
<b>Testi didattici di supporto</b>	<b>X</b>
<b>Chat WhatsApp</b>	<b>X</b>
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	
Scheda predisposta dall'insegnante	
App Case Editrici	
<b>Personale Computer</b>	<b>X</b>
<b>Tablet</b>	<b>X</b>
<b>Sussidi audiovisivi</b>	<b>X</b>
<b>Film</b>	<b>X</b>
<b>Documentario</b>	<b>X</b>
<b>Filmato didattico</b>	<b>X</b>
Video-registrazioni	
Altro: (specificare)	

## 7 - Valutazione e verifica

### 7.1 – Strumenti di verifica

- ⬆ Prove autentiche
- ⬆ Prova esperta
- ⬆ Analisi del testo legislativo
- ⬆ Prove pratiche
- ⬆ Esercitazioni di gruppo

#### Verifiche scritte:

**X** Quesiti  
**X** Vero/falso  
**X** Scelta multipla  
**X** Completamento  
**X** Libero  
**X** Restituzione elaborati corretti/feedback  
**X** Test on line (Google Moduli, Altro)

**X App didattiche** (Geogebra, Coogle, **Kahoot**, Padlet, altro)

**X Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)**

☐ Laboratori virtuali

☐ Altro (specificare)

**Verifiche orali:**

**X Interrogazione**

**X Intervento**

**X Dialogo**

**X Discussione**

**X Ascolto**

☐ Altro

## 8 – Rubriche valutative degli apprendimenti

### Competenze dell'asse:

**Competenza in uscita n° 1:** *Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.*

**Competenza in uscita n° 3:** *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.*

**Competenza in uscita n° 4:** *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.*

**Competenza in uscita n° 6:** *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.*

**Competenza in uscita n° 12:** *Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.*

### - Rubriche valutative dell'asse:

#### INDICATORE 1

##### RUBRICA DEI LIVELLI EQF

Livello 1 (minimo)	Livello 2 (base)	Livello 3 (intermedio)	Livello 4 (avanzato)
<b>Sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato:</b>  - Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati. - Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico. - Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate.	<b>Sotto la supervisione con un certo grado di autonomia:</b>  - Riconosce i principali modelli istituzionali e di organizzazione sociale. - Identifica nei vari modelli istituzionali e di organizzazione sociale le caratteristiche più significative in relazione ai contesti storico, sociale ed economico. - Rappresenta i cambiamenti rilevati.	<b>Assumendosi la responsabilità, riuscendo ad adeguarne il comportamento in base alle diverse circostanze:</b>  - Individua e confronta i diversi modelli istituzionali e sociali. - Interpreta i diversi modelli in relazione alla loro evoluzione storico geografica. - Rappresenta i cambiamenti rispetto ad aree ed epoche diverse anche in confronto alla propria esperienza.	<b>In completa autonomia e assumendosi la responsabilità collaborando e/o coordinando un gruppo:</b>  - Individua e confronta modelli istituzionali e sociali. - Identifica e interpreta le caratteristiche dei diversi modelli in relazione tra loro mostrando capacità di approfondimento e riflessione personale. - Rappresenta con modalità diverse i cambiamenti rilevati.

#### INDICATORE 2

##### RUBRICA DEI LIVELLI EQF

Livello1(minimo)	Livello 2 (base)	Livello 3 (intermedio)	Livello 4 (avanzato)
------------------	------------------	------------------------	----------------------



<b>Sotto diretta e continua supervisione:</b>	<b>Con una certa autonomia ed in situazioni semplici:</b>	<b>In autonomia e adeguandosi a contesti sociali e istituzionali diversi:</b>	<b>Sapendosi autogestire in piena autonomia:</b>
<p>- Riconosce le essenziali regole giuridiche e sociali e la loro utilità in riferimento ad una situazione operativa ben determinata, coglie le sanzioni previste in caso di mancato rispetto in riferimento a talune regole giuridiche, coglie i principali fondamenti giuridici e identifica le istituzioni coinvolte in ordine alla vita sociale e all'ambiente.</p>	<p>- Comprende la necessità di norme che regolano il sistema sociale e coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo.</p> <p>- Distingue le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione, è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste.</p> <p>- Comprende le principali responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale e all'ambiente, identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte e i loro compiti.</p>	<p>- Comprende la finalità delle norme che regolano il sistema sociale, coglie l'importanza del rispetto della regola e l'opportunità del controllo, condividendo la necessità di un orientamento al bene.</p> <p>- Distingue con sicurezza le norme giuridiche dalle altre norme e ne comprende la funzione e i fondamenti ordinamentali, è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste.</p> <p>- Comprende le diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale e all'ambiente, cogliendone i fondamenti giuridici e identificando con chiarezza le istituzioni coinvolte e i loro compiti.</p>	<p>- Individua le caratteristiche fondamentali delle norme giuridiche, ne comprende la funzione e i fondamenti ordinamentali entro il contesto sociale e istituzionale.</p> <p>- Comprende pienamente le diverse responsabilità del cittadino in ordine alla vita sociale e alla cura dell'ambiente, i fondamenti giuridici e le istituzioni coinvolte.</p> <p>- Si pone in un atteggiamento attivo e propositivo di confronto, coordinamento, organizzazione e guida nei confronti degli altri.</p>

<b>STRATEGIE DI RECUPERO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione e analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo.</li> <li>• Corsi di recupero e rafforzamento.</li> <li>• Rallentamento didattico.</li> <li>• Studio assistito in classe.</li> <li>• Sportello didattico.</li> </ul>
<b>BES (Bisogni Educativi Speciali)</b>		Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
<b>Misure dispensative/compensative ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170</b>		<p>Si adotteranno (<b>a seconda del caso</b>) le seguenti misure:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispensare dai compiti a casa o in classe;</li> <li>• Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce;</li> <li>• Dispensare dall'esercizio scritto;</li> <li>• Dispensare da test a tempo;</li> <li>• Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova;</li> <li>• Compensare con materiale predisposto dal docente;</li> <li>• Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (<i>peer to peer</i>);</li> <li>• Compensare esigendo solo risposta orale;</li> <li>• Compensare con adeguati mezzi multimediali: sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.</li> </ul>

**La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.**

DATA  
Battipaglia, 30 novembre 2021

FIRMA

*Barbara Visconti*